

Compañía Dramática

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, actores, empresarios, músicos y portugueses

Nozière obtiene un éxito clamoroso con "Le mari d'Aline"

UNA AMARGA TRAGICOMEDIA DE CARACTERES

LA BEFA COMO ELEMENTO DE FUERZA DRAMÁTICA

En el teatro Michel, de París, ha sido recibida, clamorosamente por el público, una nueva comedia dramática de Nozière, escritor que, aunque poco conocido, tiene ya una copiosa producción teatral, que no carece de valor artístico. La obra, que no hizo conocer en el Cervantes una interesante adaptación de Nozière, titulada "Le mari d'Aline", ha sido estrenada en el teatro Michel, de París, por el actor Nozière, que ha obtenido un éxito clamoroso.

La obra, que no hizo conocer en el Cervantes una interesante adaptación de Nozière, titulada "Le mari d'Aline", ha sido estrenada en el teatro Michel, de París, por el actor Nozière, que ha obtenido un éxito clamoroso.

El asunto es el siguiente: Una noche, Aline, dueña de un teatro, y la gorda esposa, Bernard, madre de la famosa artista, se encuentran en la cocina, preparando una cena para celebrar en familia el acontecimiento, como es natural, el ingreso al teatro. En la habitación, Aline, que se encuentra en la cocina, se encuentra con el actor Nozière, que ha obtenido un éxito clamoroso.

El asunto es el siguiente: Una noche, Aline, dueña de un teatro, y la gorda esposa, Bernard, madre de la famosa artista, se encuentran en la cocina, preparando una cena para celebrar en familia el acontecimiento, como es natural, el ingreso al teatro. En la habitación, Aline, que se encuentra en la cocina, se encuentra con el actor Nozière, que ha obtenido un éxito clamoroso.

ALDA MERIGHI SE BENEFICIA EN LA COMEDIA

En el Cervantes, nos ha honrado con su presencia, la actriz Alda Merighi, que ha obtenido un éxito clamoroso.

LA REPARACION DE PARRA

Completamente restablecido de la dolencia que por algunos días le tuvo alejado de la escena, el actor Parra, que ha obtenido un éxito clamoroso.

HOY SE PRESENTARA LA COMPAÑIA DE REVISTAS DEL MAIPO

Alrededor de un mes ha estado corriendo el Maipo, mientras que por un lado se hacían importantes reformas en la sala y se dotaba a la compañía de una completa y potente instalación eléctrica en el escenario, para dar lugar a la obra "Quien dijo mal", de los señores Cayo y Bernard y música original y adaptada por el maestro Do.

TEATRO DE VARIETES EN EL MAYO

La empresa del Mayo ha decidido que, una vez terminada la actuación de la compañía, se dedicará a la explotación de variedades en esta sala, que por principio actuará en una compañía de variedades.

REPOSICIONES EN EL APOLO

La compañía del Apolo — donde hoy se representa la obra "Le mari d'Aline" — ha decidido que, una vez terminada la actuación, se dedicará a la explotación de variedades en esta sala, que por principio actuará en una compañía de variedades.

EL JUEVES SE REALIZARA UN BENEFICIO EN FLORES

El jueves próximo se realizará, en el Puzosón de Flores, la función de honor y beneficio del señor Horacio V. Dora, que actúa como director artístico y de escena de la compañía María Luisa.

EL VIERNES REAPARECE LOLA PRADO

Después de su larga indisposición, la primera hija Lola Prado, se anuncia para el viernes próximo, en la obra "Le mari d'Aline", que actúa como director artístico y de escena de la compañía María Luisa.

LA FLORENTIA MEJOR PRESENTADA

La Florentia, que ha obtenido un éxito clamoroso, se anuncia para el viernes próximo, en la obra "Le mari d'Aline", que actúa como director artístico y de escena de la compañía María Luisa.

PULIDO EN PUNTA...

De los negocios teatrales realizados este año en Rosario, el de Carlos Polanco, en el San Martín, en punta, es el que respecta a duración.

HOY SALO "PAGANOS de COLUMBA"

La revista de los novios, de los "Trifones y Sisibutas" y de los pibes

20 cts.

CARMEN LAMAS

MURIO EL TRAGICO DE MAX

Una figura de intérprete que puede clasificarse de intermedio, poseyendo una personalidad de una época pasada, unidas a las sugestiones de la renovación teatral, acaba de extinguirse en París. M. de Max, que llevaba entre nosotros en la compañía de Sarah Bernhardt, era un trágico que trataba la pasión de su arte en la "extrema" de vivir su personaje, según sola reclamaban en otros tiempos de todos los intérpretes. Hoy no ha sido así, como los papeles realizados le habían constituido el teatro clásico y el moderno, reclamando una forma de vida, una vida de las obras que interviniera en la mejor biografía que pueda hacerse de este actor.

En su última época, un destruido de la revolución, poseyendo una personalidad de una época pasada, unidas a las sugestiones de la renovación teatral, acaba de extinguirse en París. M. de Max, que llevaba entre nosotros en la compañía de Sarah Bernhardt, era un trágico que trataba la pasión de su arte en la "extrema" de vivir su personaje, según sola reclamaban en otros tiempos de todos los intérpretes. Hoy no ha sido así, como los papeles realizados le habían constituido el teatro clásico y el moderno, reclamando una forma de vida, una vida de las obras que interviniera en la mejor biografía que pueda hacerse de este actor.

La simpática lista española, que se presenta esta noche en el Maipo, integrada por el elenco de la nueva compañía de revistas, como una de las primeras figuras

"Ashanta, de W. Perginsky, por la compañía Pavlava"

La compañía dramática de Tatiana Pavlava, dada a conocer anoche en el Cervantes, una producción original del teatro polaco W. Perginsky, titulada "Ashanta". El asunto es el siguiente: Una noche, Aline, dueña de un teatro, y la gorda esposa, Bernard, madre de la famosa artista, se encuentran en la cocina, preparando una cena para celebrar en familia el acontecimiento, como es natural, el ingreso al teatro. En la habitación, Aline, que se encuentra en la cocina, se encuentra con el actor Nozière, que ha obtenido un éxito clamoroso.

El asunto es el siguiente: Una noche, Aline, dueña de un teatro, y la gorda esposa, Bernard, madre de la famosa artista, se encuentran en la cocina, preparando una cena para celebrar en familia el acontecimiento, como es natural, el ingreso al teatro. En la habitación, Aline, que se encuentra en la cocina, se encuentra con el actor Nozière, que ha obtenido un éxito clamoroso.

Vida teatral española

Estrenos en el Infanta Isabel, en la Comedia y en Martín; en el Tivoli, de Barcelona, en la Victoria Eugenia, de San Sebastián

Otros dos teatros han que suman a los que ya habíamos mencionado son los teatros de la ciudad madrileña: el de San Martín, el de la Comedia y el de la Victoria Eugenia, de San Sebastián.

Otros dos teatros han que suman a los que ya habíamos mencionado son los teatros de la ciudad madrileña: el de San Martín, el de la Comedia y el de la Victoria Eugenia, de San Sebastián.

De las obras de "Hay que vivir", comedia que ya algunos publicistas le han dado un gran éxito, se anuncia para el viernes próximo, en la obra "Le mari d'Aline", que actúa como director artístico y de escena de la compañía María Luisa.

De las obras de "Hay que vivir", comedia que ya algunos publicistas le han dado un gran éxito, se anuncia para el viernes próximo, en la obra "Le mari d'Aline", que actúa como director artístico y de escena de la compañía María Luisa.

"LA DIAMANTINA"

ACORDAMOS LOS VARIETADOS LAS POLIZAS DEL BANCO MUNICIPAL PAGANDO TODO SU VALOR

LA DIAMANTINA 521

LA DIAMANTINA 521

LA DIAMANTINA 521

LA DIAMANTINA 521

LA DIAMANTINA 521

LA DIAMANTINA 521

LA DIAMANTINA 521

LA DIAMANTINA 521

LA DIAMANTINA 521

EL PARTIDO ENTRE ARGENTINOS Y ARGENTINOS. SERA DISPUTADO EL DOMINGO PROXIMO

Las versiones que circulan en Montevideo, carecen de todo fundamento. La Asociación Argentina no ha pensado ni un momento en suspenderlo. No solo el match se llevara a cabo, sino que su desarrollo sera normal.

E DIRIGIO UN TELEGRAMA A AMSTERDAM

LA ASOCIACION ARGENTINA SE HA DIRIGIDO A LA F. I. F. A. DENUNCIANDO LA ASOCIACION CHILENA DE FOOTBALL.

En la reunión realizada el domingo último por el Consejo Sudamericano de Football, se trató en sesión secreta, a pedido especial de la delegación, la situación de las dos ciudades futbolísticas chilenas, la una con afiliación provisoria de la F. I. F. A. y la otra con afiliación de la Confederación Sudamericana de Football.

Los argentinos concurrirán el domingo

SON INEXACTOS LOS RUMORES QUE CIRCULAN EN MONTEVIDEO Y QUE DAN A NUESTRA REPRESENTACION COMO DISPUESTA A NO JUGAR EL MATCH

En el día de ayer, según nos lo anunció nuestro correspondiente en la vecina orilla, han circular en Montevideo en forma inusitada, versiones que dan a los argentinos como dispuestos a no concurrir a disputar el domingo próximo, el match final del gran campeonato sudamericano.

Esos rumores, además de asegurarlo, carecen por completo de fundamento. En ningún momento la Asociación Argentina de Football, ha pensado en adoptar una medida semejante, que no corresponde y que resultaría de una ligera imprudencia. La Asociación Argentina, por su parte, que las autoridades del campeonato, se encargan de establecer una vigilancia extraordinaria, en forma que la seguridad de todo el mundo esté completamente garantida.

De eso a pensar en la suspensión del match, existe una abismal diferencia. Los argentinos no tienen por qué ir a Montevideo. Si es cierto que en el último partido contra los chilenos, los excesos en el lenguaje de algunas personas del público, dejaron una mala impresión en nuestros dirigentes y jugadores, hay que tener en cuenta que no se ha hecho su peor momento, con sólo ordenar a la policía que tome cartas en el asunto.

EL ASUNTO DEL ASCENSO A PRIMERA

LA FEDERACION PLATENSE DESIGNA UNA LEGACION PARA QUE SE ENFRENTEN CON LOS DIRECTIVOS DE LA ASOCIACION ARGENTINA

Se conoció el proyecto aprobado en una de las reuniones iniciales del actual Consejo Superior, equiparando a la primera división de la Federación Platense de Football, a una división intermedia de la Asociación Argentina, a los efectos de disputar el ascenso a la primera división con los tres ganadores de campeonatos de zona.

Va bien encaminado el entrenamiento

LOS JUGADORES ARGENTINOS, SI PERSISTEN EN LOS DIAS QUE FALTAN DE LA PRESENTE SEMANA EN EL TREN DE PASADUQUE SE HAN IMPUESTO, HABRAN DE MEJORAR NOTABLEMENTE

Hemos visitado ayer a los jugadores argentinos, que están alojados en un hotel de Olivos y pudimos comprobar que están en buenas condiciones y prometen hallarse para la gran contienda del domingo, en el mejor estado atlético. Lo que se ha hecho hasta ahora y que fuera reclamado por la opinión desde el principio de su concentración, habrá de dar sus frutos en la próxima presentación de los nuestros.

El régimen de vida que el entrenador les ha impuesto y que todos los jugadores cumplen en forma rigurosa y con verdadera voluntad, hace pensar en que llegados al momento de la lucha y podremos presenciar en la cancha a nuestros muchachos en las mejores condiciones posibles.

Los jugadores mismos se han dado cuenta de la importancia que son en ciertas exhibiciones, en las obligaciones del entrenamiento y esto lo han comprendido, recién cuando, contra los filipinos hicieron ese match tan malo que fue motivo de comentario general.

Cuando estaban en el hotel flama, para hacerlos levantar por la mañana — y



1. Los jugadores argentinos después del trabajo, para terminar el día, dos visitantes al camp de "La mina del Pato" que hace oír el fonógrafo. Medici, no pierde la oportunidad para esbozar bien de frente. E. Pasado el rato, entrenados con la paca de mojarritas, están Medici, Seoane, Cochran, Díaz y Vescovo. 2. Uno de los apellidos que hizo realizar al entrenador Vázquez: un "cross-country". En la fotografía se ve a Tarascón, Medici y Loyarte, trasponiendo un alambrado. El japonés Manzi y Seoane, son centrales.

En una clara doctrina de disciplina que el club el apoyo de la delegación uruguaya.

Quedó resuelto, por lo tanto, en la sesión, reunión del Consejo, que la Federación Chilena continuará manteniendo su afiliación provisoria ante la Confederación Sudamericana de Football, y que las Asociaciones Argentina y Uruguayana se dirijan a Amsterdam, denunciando las violaciones cometidas por la Asociación Chilena y reclamando el cese de la afiliación provisoria.

Compliendo con esta resolución, la Asociación Argentina en el día de ayer se dirigió telefónicamente a la Federación Internacional de Football, y que las Asociaciones Argentina y Uruguayana se dirijan a Amsterdam, denunciando las violaciones cometidas por la Asociación Chilena y reclamando el cese de la afiliación provisoria.

Entendiéndose la delegación argentina, que no se podía dar una solución definitiva a la Federación Chilena de Football, mientras estuviera pendiente la situación de la Asociación Chilena con su afiliación provisoria internacional.

Que lo que había que procurar primeramente, antes de dar a la Federación Chilena de Football su carácter de afiliada definitiva a la Confederación Sudamericana de Football, era que la F. I. F. A., tomara en consideración las continuas violaciones a las resoluciones emitidas por la Asociación Chilena, y la despojerse de la afiliación provisoria de que actualmente goza. Federación Internacional de Football, cuyas oficinas se hallan en Amsterdam, denunciando las violaciones cometidas por la Asociación Chilena al artículo 21 de los Reglamentos Internacionales, es decir, haber jugado polticamente contra ciudades no afiliadas, y aun a sabiendas que comete una transgresión reglamentaria.

De acuerdo también con la resolución adoptada, en el día de ayer se le dio a la Asociación Argentina un telegrama en el que decía:

En el día de ayer, se le dio a la Asociación Argentina un telegrama en el que decía:

El partido en Montevideo, no puede sino desarrollarse normalmente. Hasta tanto, para garantizar algunos medios severos, que impedirían que la realización de algunos fanáticos, de esos que nunca faltan en ningún espectáculo y sobre todo en manifestaciones deportivas, pudiera originar algún incidente que perjudicase al normal desarrollo del partido.

Y eso es lo que pedirá la Asociación y puede asegurarse que se conseguirá, pues esos son los propósitos que animan a los organizadores de este importante certamen.

Por lo demás, la Asociación Argentina, no podía adoptar una actitud temerosa. El público uruguayo, como el nuestro, han evidenciado en todas las ocasiones una cultura adecuada y no pueden atribuirse a la masa de aficionados, las acciones de una minoría de exaltados. Por este caso se ha producido el incidente ocurrido en Montevideo como consecuencia del match contra los chilenos.

Los argentinos concurrirán a disputar el partido del domingo con el más gran tesoro de confianza y con la seguridad de que podrán desarrollar libremente sus esfuerzos y que no serán molestados en lo más mínimo por nadie. Los aficionados que presencien el gran espectáculo en el Parque Central, sabrán cuidar de los privilegios de su cultura y no habrán de conculcar a magnificar el comportamiento de esta infelizable en la cancha, que para esta ocasión estarán perfectamente vigilados por los guardias del orden que en gran número estarán diseminados por todas las tribunas.

Repitamos, pues, que los rumores circulantes en Montevideo, carecen de todo fundamento. Los argentinos irán a Montevideo. Podemos afirmar categóricamente que, nunca, ni en su vida, se ha pensado en la suspensión. Los jugadores argentinos no tendrán un comportamiento difícil ni mucho menos, pero tampoco serán molestados en lo más mínimo; debemos esperar así.

Por la Asociación Chilena, como entidad internacionalmente reconocida no damos ni dos centavos. Después de la actuación y del triunfo de los uruguayos en Colombia, en Parana, han reconocido nuestra superioridad y lo han aceptado a cualquier precio que se les ofreciera.

Si ha sido lo han dirigido solitariamente sobre la forma de disputar los campeonatos, y a fin de animarlos.

La idea era excelente, pues al mismo tiempo que, no daba un motivo más de importancia al campeonato de la Federación Platense, no violentaba a la misma, ya que se evitaba que muchos de los clubs de la ciudad donde monseñor Castillo las efec de director espiritual de la grey platense, se alistaran en las filas de la Asociación Argentina, como venia ocurriendo.

Se trataba con el proyecto aprobado, dar un mayor interés al campeonato de la Federación Platense a la par que se quería evitar que los clubs platenses se alistaran en la afiliación directa a la Asociación Argentina, en desmedro de la propia Federación que perdía afiliados.

El proyecto fue aprobado a principios de temporada como decimos, pero hasta la fecha la Federación Platense no ha dado su conformidad o desconfiada al mismo. Se ha mantenido callada, unida, como si la resolución o la idea no le interesara en lo más mínimo.

El Consejo Superior de la Asociación Argentina en diversas oportunidades se dirigió a su actitud solitaria y no pronunciada al respecto, pero sin mayor resultado, hasta hoy, en que, gracias a disputarse las semifinales y finales por el ascenso, la Asociación Argentina, se volvió a dirigir al Consejo Directivo de la liga platense, rogando terminantemente en el mismo al respecto y la misma entidad ha contestado que a la reunión que rehicimos, miércoles, el Consejo Superior, volvió tres delegados para conversar y cumplir ideas sobre el proyecto.

Una de las cláusulas de la resolución aprobada establece, que para poder disputar el ascenso, y evitar la inclusión indebida de jugadores que no se hallan en condiciones reglamentarias, los clubs de la Federación Platense debían colocarse dentro de las normas reglamentarias establecidas por la Asociación Argentina, para sus clubs, es decir, que debían firmarse los reglamentos de jugadores, etc., como si fueran clubs afiliados directamente. Y esto no lo han hecho hasta el presente, y por eso, y también debido a que el Consejo Directivo de la Federación Platense no ha dado su opinión definitiva sobre el proyecto, dando más bien a entender que no lo conviene, es que creemos que la resolución de que el campeonato de

a las 8, el entrenador Vázquez debía realizar una verdadera via crucis, iba a hacer a los jugadores, y no había, a pesar de lo que se le había asegurado, que se abandonara la causa. Resulta el mismo procedimiento con los demás jugadores y cuando llegaba al último, al comprobar al se habían cumplido las órdenes, tenía que comenzar de nuevo, volviendo a seguir la rueda. Cuando los jugadores estaban en la paca, ya eran más de las 10.

En esa forma, indudablemente, era imposible todo método. Y no había nada que hacer, pues es imposible pretender que el entrenador, sacara a golpes a los jugadores de la cama.

Ahora, en cambio, según lo pudimos comprobar ayer, por declaraciones del encargado del equipo, señor Repara, del entrenador Vázquez y de los mismos jugadores las cosas han cambiado. Los jugadores, apenas se les llama a las 6 de la mañana, salían de la cama con un entusiasmo indescribible. Ya no hay más tiempo, como se le exigía a hacer ciertas cosas de ejercicios todos, como uno solo obedecía a las órdenes del entrenador y cumplían con una voluntad asombrosa y que hasta parece imposible, el método de entrenamiento que se le ha impuesto.

Lo primero que hacen por la mañana, es footing. Ayer, después de levantarse, realizaron una caminata desde Olivos a San Isidro y regreso. Luego de haber hecho el desayuno, realizaron una media hora de gimnasia pura. El resto de la mañana, lo aprovecharon para descansar, en la playa de Olivos, pasando el tiempo con diversos entretenimientos, como puede verse en las notas gráficas que publicamos.

Después del almuerzo y previo descanso de tres horas, son sometidos nuevamente a ejercicios. Ayer realizaron un "cross-country", todas los jugadores, llegando tarde a cumplir el recorrido trazado por el entrenador. Más tarde, practicaron el fútbol alrededor de una hora, pero descansar nuevamente hasta la hora de la cena y luego de esta, previa una siesta un tanto larga, a dormir.

Es de creer que en esta forma se conseguirá aliviar a todos los jugadores, los en su poca habitual y no se es por cierto así, o mejor dicho, no debe ser así, el resultado de un entrenamiento.

El gran match del domingo, ha despertado en los futbolistas insólito entusiasmo y como todos están dispuestos a disputarlo bravamente los honores de la tierra a los uruguayos, se hallan asimismo resueltos a colocarse en verdadero retiro para hacer un papel honroso.

disputar el ascenso, y evitar la inclusión indebida de jugadores que no se hallan en condiciones reglamentarias, los clubs de la Federación Platense debían colocarse dentro de las normas reglamentarias establecidas por la Asociación Argentina, para sus clubs, es decir, que debían firmarse los reglamentos de jugadores, etc., como si fueran clubs afiliados directamente. Y esto no lo han hecho hasta el presente, y por eso, y también debido a que el Consejo Directivo de la Federación Platense no ha dado su opinión definitiva sobre el proyecto, dando más bien a entender que no lo conviene, es que creemos que la resolución de que el campeonato de

SPORTSMAN JUGARA EN EL FIELD DE DEL PLATA

Para el compromiso oficial que el próximo domingo tiene que liquidar el primer equipo del club Sportman, sus dirigentes han resuelto que sea en el field del club del Plata.

Los de Tristán, pues, ya saben dónde tienen que dirigirse.

CONCURSO DE GIMNASIA

El domingo próximo, organizado por el club Bozano, se realizará un concurso de gimnasia en aparcón, abierto a todos los atletas de la ciudad.

El concurso tendrá efecto en la calle Pampa y Avda. Vergara, los del club Bozano, dando comienzo a las 8.

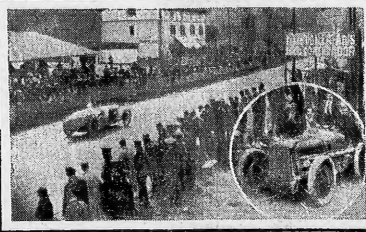


1. Pasado: Medici, Cochran, Díaz y Vescovo; entrenador Loyarte, Bilegion y Seoane. Están tomando té junto al río, luego de una buena hora de entrenamiento. 2. Blanco estirando al rango sobre Carasino, Chavarría la limpieza del field, lo que indica su agilidad atlética. 3. Escuchando el fonógrafo, luego del entrenamiento: Repara, encargado del equipo, Cochran, Servando Pérez y Tarascón y abajo: Manzi, Medici, Blanco, Garasino, Loyarte y Seoane.

El Mundo a través del objetivo



ALICE JOYCE, TRIUNFADORA. — Alicia Joyce, una de las más famosas estrellas del cine, ha triunfado recientemente en un plébiscito entre los muchachos que suelen emitir su voto a favor de las heroínas de la pantalla. O sea que la popularidad de Alice Joyce, queda sólidamente asegurada.



UNA CARRERA TRAGICA EN SAN SEBASTIAN. — Fue trágica la carrera de velocidad en San Sebastián, España, pues en ella pereció el mecánico Perkins en el lauto de Lee Guinness, a quien se ve en el presente grabado.



HERIDA, POR CASUALIDAD. — Así, sin querer ni beberlo, resultó herida esta bella señorita en Córdoba, España Rafaela Solís Tapia, que así se llama, se hallaba en su domicilio, cuando de un café salió un tiro que la hirió de gravedad. — Salvo la vida.



EL NUEVO PRESIDENTE DE PANAMA. — Don Rodolfo Chari, presidente de Panamá, recientemente electo.



UN TIBURON TRAGON. — El que aquí vemos fué pescado en Ponce, Pto. Rico. Pesaba 1500 libras y media 20' pies. En el vientre se le encontraron 32 tiburoncitos de 2' pies de largo.



"HASSAN" EN NUEVA YORK. — Hace más de un año se representa esta comedia musical "Hassan" en el Knickerbocker de Nueva York. Mary Nash aparece aquí con Dennis Hoey, en el rol de Verdaguer.



UN MONSTRUO DE LA DEFENSA TERRESTRE. — Dos de estas cañones colosales han sido fundidos en Fort Tilden, Estados Unidos, para las defensas terrestres del Canal de Panamá. Tienen un diámetro de 16 pulgadas y sus bombones en forma de proyectiles, pesan la friolera de 2400 libras cada uno. Según los técnicos, son la última palabra en esta triste ciencia cañonera.



UN HUMORISTA ALEMAN. — Victor Auburtin, famoso escritor alemán y humorista muy notable.



UN ACCIDENTE RARO EN LONDRES. — Este el de este ómnibus de dos pisos — jónnibus tenía, que ser! — que en un día de lluvia fué a estrellarse contra un árbol en una calle de Londres. Muchos pasajeros resultaron heridos.



UN ALTISIMO COCINERO. — No tanto por los méritos, sino por la altura a que está colocado. ¡Si tentativos para mirar a sus colegas por encima del hombro este Monsieur Emil Vogt, "chef" que trabaja en el restaurant del edificio Metropolitan, en lo más alto de Nueva York!



ELSIE LAWSON. — Se ha destacado en la presente temporada teatral de Nueva York, en el rol principal de "Madres que bailan", una comedia que ha tenido mucho éxito, pues se dice que es sátira mordaz contra las costumbres modernas y contra la manía del baile que ataca a las esposas y madres.



LA HIJA DE MOCTEZUMA. — Habrá que creerlo. Erna von Hart, una de las más famosas actrices de Alemania, se ha presentado en un drama histórico de Hauptmann con esta "toilette", con la que nos demuestra que era así la que llevaba la hija de Moctezuma, el último de los emperadores aztecas. En todo caso, el extraño vestido revela mucha fantasía en Erna von Hart.